

## **Regulamin konkursu otwartego na mural artystyczny o tematyce patriotycznej**

### **§ 1 Organizator**

1. Organizatorem konkursu na mural artystyczny o tematyce patriotycznej (**zwany dalej „Konkursem”**) jest Fundacja Krajowej Spółki Cukrowej S.A. „Pomaganie krzepi” z siedzibą w Toruniu, ul. Kraszewskiego 40, 87-00 Toruń, wpisana do Rejestru Organizacji Społecznych i Zawodowych, Fundacji oraz samodzielnych Publicznych Zakładów Opieki Zdrowotnej prowadzonego przez Sąd Rejonowy w Toruniu VII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000653638, NIP 9562321978 (**zwana dalej „Organizatorem”**).

### **§ 2 Przedmiot konkursu**

1. Przedmiotem Konkursu jest projekt muralu (**dalej zwany „Pracą konkursową”**), zgłoszony zgodnie z zapisami § 4.
2. Mural (**dalej zwany „murałem”**) to wielkoformatowe malowidło ściennie, które zostanie wykonane na ścianie szczytowej od strony ul. Świętokrzyskiej, na budynku Izby Pamięci Cukrownictwa w Ostrowcu Świętokrzyskim.
3. Celem Konkursu jest wyłonienie najlepszej Pracy konkursowej, wraz z możliwością wykonania muralu na budynku Izby Pamięci Cukrownictwa.
4. Mural swoją treścią ma nawiązywać do tematyki realizowanego przez Fundację Projektu pn. „Cukrownicy – bohaterowie naszej niepodległości”. Dobór środków wyrazu jest dowolny.
5. Proponowane tematy działań artystycznych powinny nawiązywać do treści ujętych na planszach przygotowanych na wystawę tematyczną pn. „Cukrownicy-bohaterowie naszej niepodległości”, prezentowaną w budynku Izby Pamięci Cukrownictwa. Treść plansz zostanie przekazana zainteresowanym, z zastrzeżeniem zachowania poufności, pouczeniem w zakresie praw autorskich i zakazem udostępniania przekazanych treści.
6. Lokalizacja muralu: ściana szczytowa od strony ul. Świętokrzyskiej, na budynku Izby Pamięci Cukrownictwa w Ostrowcu Świętokrzyskim o wysokości 14,63 m oraz szerokości 7,7 m. Specyfikacja techniczna ściany, w tym zwymiarowany rzut oraz fotografia obiektu (ściany i budynku) wraz z bezpośrednim otoczeniem znajdują się w *Załączniku nr 1* do niniejszego Regulaminu.
7. Technika muralu: wielkoformatowe malowidło zewnętrzne wykonane na bazie farb dostosowanych do malarstwa na elewacji budynku lub murach.
8. Zgłaszane Prace konkursowe nie mogą zawierać treści uznanych powszechnie za naganne moralnie, sprzecznych z prawem, wzywających do nienawiści rasowej, wyznaniowej, etnicznej, propagujących przemoc i godzących w dobre obyczaje.

### **§ 3 Warunki uczestnictwa**

1. Konkurs ma charakter otwarty.
2. Konkurs jest jednoetapowy i ma zasięg ogólnopolski.
3. Uczestnikiem Konkursu (**zwanym dalej „Uczestnikiem”**) mogą być:
  - a) pełnoletnie osoby fizyczne, posiadające pełną zdolność do czynności prawnych, które są artystami i/lub studium w Wyższych Szkołach Artystycznych lub Wydziałach Sztuk Pięknych.
  - b) podmioty prowadzące działalność gospodarczą w zakresie szeroko pojętej działalności twórczej i/lub artystycznej w sztukach plastycznych.

4. Dodatkowym atutem będzie wcześniejsze doświadczenie Uczestnika w tego typu realizacjach potwierdzone w dołączonym przez Uczestnika portfolio.
5. Organizator oraz powołani przez Organizatora członkowie Komisji konkursowej (**zwanej dalej „Komisją”**) i ich najbliższe rodziny nie mogą brać udziału w konkursie.
6. Zgłoszenie Pracy konkursowej jest bezpłatne.
7. Uczestnicy mogą zgłosić do konkursu więcej niż jedną Pracę konkursową, każda przekazana w osobnej kopercie.
8. Praca konkursowa powinna być przedłożona na papierze lub folii na 2 planszach w formacie A2 oraz w formie elektronicznej (pamięć zewnętrzną USB w plikach w jednym z następujących formatów graficznych: TIFF/JPEG/GIF/PNG/PDF o minimalnej rozdzielczości 2000 x 3000 px). Praca konkursowa powinna składać się z dwóch części: wizualizacji muralu w skali 1:25 oraz zwymiarowanego schematu kompozycyjnego malowidła. Do Pracy konkursowej należy załączyć kosztorys realizacji, specyfikację techniczną i harmonogram. Dodatkowo, w zamkniętej kopercie, opatrzonej własnym kodem 6-cyfrowym należy załączyć Kartę zgłoszeniową, stanowiącą *Załącznik nr 2* do niniejszego Regulaminu oraz portfolio Uczestnika. Na kopercie należy umieścić nagłówek: Konkurs na projekt muralu. Koperty z Kartą zgłoszeniową będą otwierane po rozstrzygnięciu konkursu.
9. Dla zachowania anonimowości i obiektywizmu podczas głosowania Prace konkursowe nie mogą zawierać informacji o autorze.
10. Konkurs jest prowadzony w języku polskim. Zgłoszenia przyjmowane są w języku polskim. Dokumenty zgłoszone w innym języku powinny zostać złożone wraz z tłumaczeniem na j. polski, poświadczone za zgodność z oryginałem.
11. Przystępując do Konkursu, każdy Uczestnik potwierdza prawa autorskie do nadesłanej Pracy konkursowej i oświadcza, że Praca konkursowa stanowi jego własną twórczość i nie narusza ona praw autorskich osób trzecich. Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność za wszelkie roszczenia osób trzecich wynikające z nieprawdziwości powyższego oświadczenia.
12. Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb Konkursu oraz w przypadku wygranej, na podanie imienia i nazwiska Uczestnika do wiadomości publicznej.

#### **§ 4 Zgłoszenie Pracy konkursowej**

1. Praca konkursowa powinna zawierać:
  - a) projekt muralu (wraz ze specyfikacją techniczną uwzględnioną w § 2 oraz wytycznymi zawartymi w § 3),
  - b) kosztorys oraz harmonogram realizacji projektu uwzględniające dane zawarte w § 9,
  - c) dokładnie i czytelnie wypełnioną Kartą zgłoszeniową (*Załącznik nr 2* do niniejszego Regulaminu),
  - d) portfolio Uczestnika,
  - e) własnoręcznie podpisaną Klauzulę informacyjną RODO (*Załącznik nr 3* do niniejszego Regulaminu).
2. Prace konkursowe należy **dostarczyć listownie, kurierem lub osobiście w nieprzekraczalnym terminie do dnia 31 marca 2022 r. do godz. 15:00 (decyduje data wpływu do Biura Fundacji)**

**na adres:**

Biuro Fundacji Krajowej Spółki Cukrowej S.A. „Pomaganie krzepi”  
ul. Wola Zamkowa 12a,  
87-100 Toruń

3. Organizator nie odpowiada za uszkodzenia Prac konkursowych zgłaszanych na konkurs powstałe podczas doręczania przez pocztę lub kuriera.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za prawidłowość i terminowość doręczenia przez pocztę lub kuriera listów i innych przesyłek wysyłanych przez/do organizatora w związku z konkursem.
5. Zgłoszone Prace konkursowe nie są odsyłane Uczestnikom.

### **§ 5 Sposób oceniania prac konkursowych**

1. Prace konkursowe zostaną ocenione przez Komisję powołaną przez Organizatora.
2. Nadesłane Prace konkursowe zostaną ocenione:
  - a) **pod względem formalnym**, w związku ze spełnieniem wymogów określonych w niniejszym Regulaminie,
  - b) **pod względem merytorycznym**, kierując się ogólnymi cechami projektu, takimi jak: zgodność z tematyką Konkursu, nowoczesność, brak negatywnych skojarzeń, oryginalność, pomysłowość i ponadczasowość.
  - c) **pod względem estetycznym**, kierując się takimi cechami jak: wygląd, czytelność przekazu, korelacja z otoczeniem, możliwość właściwego odbioru muralu z ulicy (odległość budynku od ulicy została wskazana w Załączniku nr 1)
3. Decyzja Komisji będzie ostateczna i niepodważalna. Od werdyktu Komisji nie przysługuje odwołanie. Organizator zastrzega sobie prawo do niewyłonienia zwycięskiego projektu.

### **§ 6 Nagrody**

1. W Konkursie na projekt muralu zostanie przyznana jedna nagroda pieniężna w wysokości 5.000 zł brutto (słownie: pięć tysięcy złotych).
2. W ramach dodatkowej nagrody, Laureat będzie mógł wykonać mural na budynku Izby Pamięci Cukrownictwa w Ostrowcu Świętokrzyskim, z zastrzeżeniem § 6 ust. 3 i 4.
3. Zwycięska, nagrodzona Praca konkursowa zyskuje prawo do realizacji (ostateczną decyzję w tym zakresie podejmuje Organizator), której finansowanie zapewnia Organizator. Całkowity koszt realizacji (w tym koszt materiałów, rusztowania lub wysięgnika oraz robocizny) nie powinien przekroczyć kwoty 10.000 zł brutto (słownie: dziesięć tysięcy złotych).
4. Wybór Pracy konkursowej nie powoduje powstania po stronie Laureata roszczeń względem Organizatora dotyczących wykonania muralu.

### **§ 7 Wyniki konkursu**

Wynik konkursu zostanie ogłoszony na oficjalnej stronie internetowej Fundacji Krajowej Spółki Cukrowej S.A. „Pomaganie krzepi”: [www.pomaganie-krzepi.pl](http://www.pomaganie-krzepi.pl) w nieprzekraczalnym terminie do dnia 8 kwietnia 2022 r. Laureat konkursu (zwany dalej „Laureatem”) zostanie dodatkowo poinformowany o wynikach pocztą elektroniczną.

### **§ 8 Przeniesienia własności projektu oraz autorskich praw majątkowych**

1. Uczestnik, zgłaszając Pracę konkursową na Konkurs, jest zobowiązany do złożenia pisemnego oświadczenia o posiadaniu autorskich praw do pracy, zawartego w Karcie zgłoszenia.
2. Z Laureatem nagrodzonej Pracy konkursowej Organizator podpisze w terminie wyznaczonym przez Organizatora umowę o przeniesieniu własności projektu muralu oraz o przejściu autorskich praw majątkowych oraz praw zależnych do projektu muralu. Przyznana nagroda stanowi wynagrodzenie za przeniesienie własności na

Organizatora projektu muralu i nabycie autorskich praw majątkowych oraz prawa zależnych do projektu muralu. Brak podpisania umowy zwalnia Organizatora z obowiązku wypłaty nagrody.

3. Nagrodzona Praca konkursowa przechodzi na własność Organizatora z chwilą przyjęcia nagrody przez Uczestnika.

### **§ 9 Harmonogram**

1. Ogłoszenie Konkursu na projekt muralu: 21 lutego 2022 r.,
2. Przyjmowanie Prac konkursowych: do dnia 31 marca 2022 r. do godz. 15:00,
3. Ocena Prac konkursowych przez Komisję: do dnia 6 kwietnia 2022 r.,
4. Przekazanie informacji Laureatowi: do dnia 8 kwietnia 2022 r.,
5. Zamieszczenie informacji o wynikach Konkursu: do dnia 8 kwietnia 2022 r.
6. Ostateczna data oddania muralu w Ostrowcu Świętokrzyskim: 31 maja 2022 r.

### **§ 10 Dodatkowe postanowienia**

1. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany postanowień Regulaminu.
2. Organizatorowi przysługuje prawo zamknięcia postępowania na każdym jego etapie bez wybrania którejkolwiek z Prac konkursowych, bez podania przyczyny.
3. Organizatorowi przysługuje prawo unieważnienia postępowania w części lub w całości w każdym czasie bez podania przyczyny.
4. Z tytułu odrzucenia oferty, niedokonania wyboru Pracy konkursowej, odstąpienia od przeprowadzenia postępowania, zamknięcia postępowania bez wyboru Pracy konkursowej lub unieważnienia postępowania, Uczestnikowi nie przysługują żadne roszczenia przeciwko Organizatorowi.

### **§ 11 Przetwarzanie danych osobowych**

1. Przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r., w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
2. Przetwarzanie danych osobowych odbywa się zgodnie z postanowieniami zawartymi w Klauzuli informacyjnej RODO stanowiącej Załącznik nr 3 do Regulaminu.

### **§ 12 Postanowienia końcowe**

1. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian Regulaminu, w tym podanych terminów bez podania przyczyny. Każda zmiana będzie niezwłocznie publikowana na stronie internetowej Organizatora [www.pomaganie-krzepi.pl](http://www.pomaganie-krzepi.pl).
3. Organizator zastrzega sobie prawo do korekty projektu na mural, stanowiącego zwycięską Pracę konkursową, po konsultacji z Laureatem, w celu ostatecznego przystosowania go do realizacji. W przypadku braku możliwości kontaktu z Laureatem w czasie 1 tygodnia, Organizator zastrzega sobie prawo do wykonania muralu zgodnie ze skorygowanym przez siebie projektem.
4. Koszty przygotowania oraz złożenia Pracy konkursowej ponosi wyłącznie Uczestnik.
5. Koszty realizacji Konkursu oraz wykonania muralu na Izbie Pamięci Cukrownictwa pokrywa Organizator.
6. Regulamin dostępny jest na stronie internetowej Organizatora [www.pomaganie-krzepi.pl](http://www.pomaganie-krzepi.pl).

7. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy prawa polskiego, w tym Kodeksu Cywilnego.
8. Regulamin wchodzi w życie z chwilą jego ogłoszenia na stronie internetowej Fundacji.

**Załączniki:**

1. Specyfikacja techniczna ściany, w tym zwymiarowany rzut oraz fotografia obiektu (ściany i budynku) wraz z bezpośrednim otoczeniem,
2. Karta zgłoszeniowa,
3. Klauzula informacyjna RODO.

**Dane kontaktowe w sprawach związanych z konkursem:**

- Organizator: Fundacja Krajowej Spółki Cukrowej S.A. „Pomaganie krzepi”, e-mail: [fundacja@pomaganie-krzepli.pl](mailto:fundacja@pomaganie-krzepli.pl), tel. 695-650-476
- Koordynator projektu w Izbie Pamięci Cukrownictwa: tel. 695-650-054,
- Kustosz Izby Pamięci Cukrownictwa: tel. 695-650-326.